

<https://www.jazzmagazine.com/les-news/jazz-live/festival-jazz-a-sete-2023/>

"The combination of Clotilde Rullaud's full, deep voice with Alexandre Saada's piano playing, infused with French poetic impressionism and American minimalist repetition, produces a remarkable alchemy carrying great emotion."

FESTIVAL JAZZ A SETE par Lionel Eskenazi **15 AU 21 JUILLET 2023**

Samedi 15 Juillet

Pour cette 28^{ème} édition, le directeur du Festival **Louis Martinez** a eu l'excellente initiative de proposer au duo français **Madeleine & Salomon** d'ouvrir le festival, face à un Théâtre de la Mer plein à craquer de 2000 personnes, venues voir **Pat Metheny** (qui assurait la deuxième partie).



Madeleine & Salomon (photo : Lionel Eskenazi)

La chanteuse **Clotilde Rullaud** (Madeleine) et le pianiste **Alexandre Saada** (Salomon) ont assuré un show parfait et bien rôdé depuis la sortie de leur album « Eastern Spring » en septembre dernier, après de nombreuses prestations scéniques. L'association de la voix ample et grave de **Clotilde Rullaud** avec le jeu de piano d'**Alexandre Saada**, teinté d'impressionnisme poétique français et de minimaliste répétitif américain, produit une remarquable alchimie porteuse d'une grande émotion. Le public était ravi et le pari fou de **Louis Martinez** a été gagné haut la main.