

<https://www.citizenjazz.com/Les-hymnes-a-la-vie-de-Madeleine-Salomon.html>

*"A winning return for the duo Madeleine & Salomon in nine freedom-loving songs. With "Eastern Spring", Clotilde Rullaud and Alexandre Saada explore and transcend the oriental pop music of the 60's and 70's to tell the story of life."*



## LES HYMNES À LA VIE DE MADELEINE & SALOMON

Retour gagnant pour le duo Madeleine & Salomon en neuf chansons éprises de liberté. Avec « Eastern Spring », Clotilde Rullaud et Alexandre Saada explorent et transcendent la musique pop orientale des années 60 et 70 pour dire la vie.

*Ils sont de retour, six ans après un premier album remarqué et passionnant. Madeleine & Salomon, alias Clotilde Rullaud et Alexandre Saada, célèbrent une fois encore les libertés et l'émancipation. En 2016, A Woman's Journey portait son regard sur des voix féminines majeures et politiquement engagées pour le droit des femmes dans le monde. Cette fois, Eastern Spring sonde les années 60 et 70 et une musique « pop orientale » éprise de liberté, portée par une jeunesse ayant voyagé en Occident mais soucieuse de son identité. Une époque qui semble lointaine aujourd'hui, dont les élans progressistes sont plus que jamais d'actualité. Nous avons rencontré ce duo pas comme les autres : s'est instauré un dialogue dans la bonne humeur pour dire l'essentiel de ce qui s'est avéré un minutieux travail de sélection. Par leur interprétation – voix, piano, flûte – à la fois habitée et minimaliste, Madeleine & Salomon cultivent l'art de l'essentiel et du sens de la vie.*



Clotilde Rullaud © Jacky Joannès